

ArteProfonda / DeepArt



T-V



Yuehui Tang (Mulan, 1974)
è un'artista cinese che lavora a Shenzhen. Laureata
in pittura ad olio, ha trovato la sua dimensione
artistica nella computergrafica. Il suo lavoro è una
rappresentazione perfetta della cultura tradizionale
cinese trasferita nei moderni media.

Yuehui Tang

Yuehui Tang (Mulan, 1974)
is a Chinese artist who works in Shenzhen.
Graduated in oil painting, she found her artistic
dimension in the CG.
Her work is a perfect representation of traditional
Chinese culture transferred to modern media.



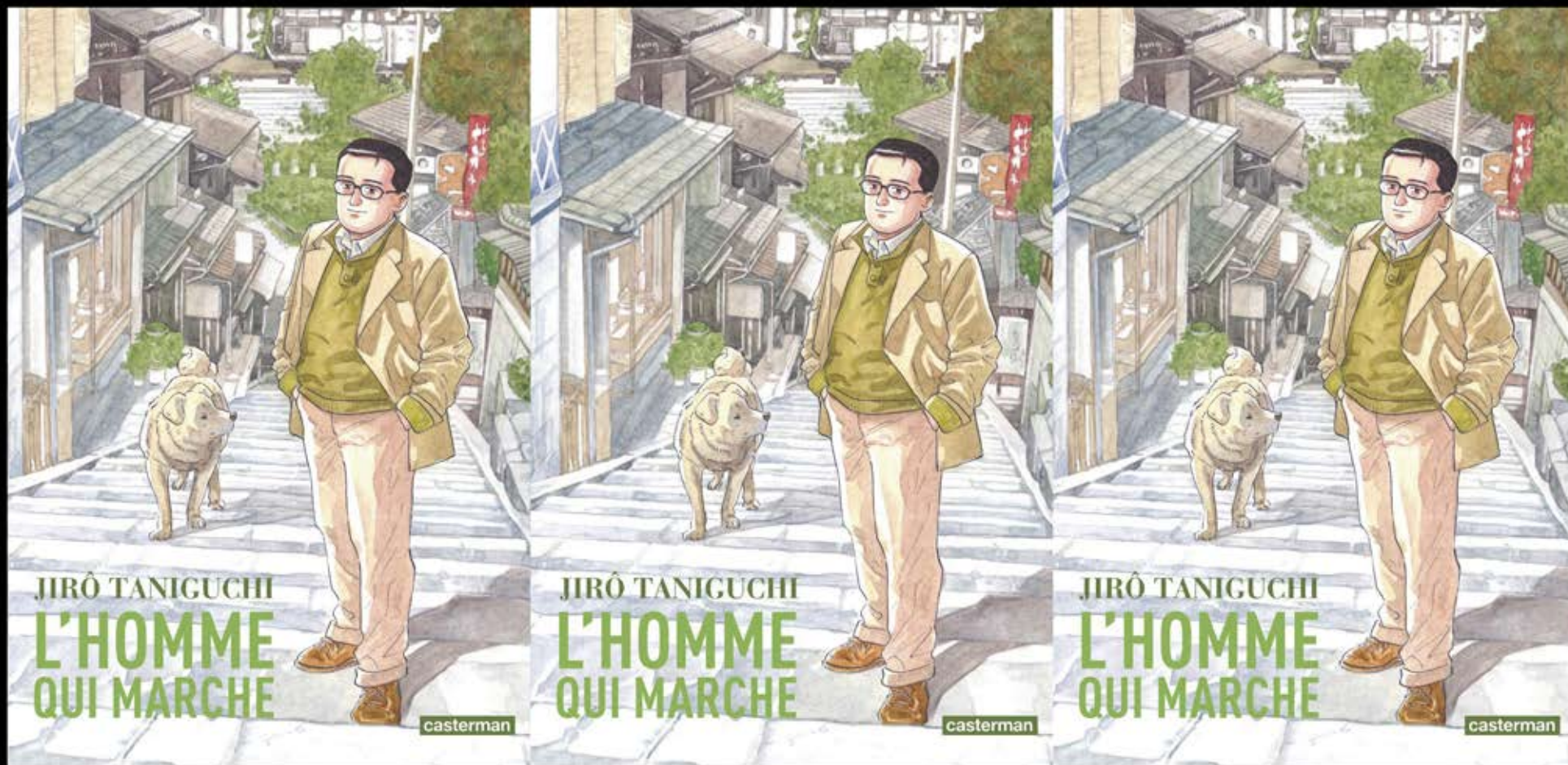


Raymond Georges **Yves Tanguy**
 (Parigi, 1900 – Woodbury, 1955) è stato un pittore
 francese appartenente al movimento surrealista.
 Il suo stile è unico e immediatamente riconoscibile,
 con paesaggi alieni popolati da varie forme a volte
 spigolose a volte con un aspetto organico,
 come amebe giganti di pietra.

Yves Tanguy

Raymond Georges **Yves Tanguy**
 (Paris, 1900 - Woodbury, 1955) was a French
 painter belonging to the surrealist movement.
 His style is unique and instantly recognizable, with
 alien landscapes populated by various shapes
 at times angular at times with an organic aspect,
 such as giant stone amoebas.





Jirô Taniguchi (Tottori, 1947 - Tokyo, 2017) è stato un fumettista (mangaka) giapponese. La sua vasta opera, influenzata dal fumetto europeo, abbraccia molteplici generi, dallo storico al western, dalla fantascienza allo sport, per arrivare a veri e propri graphic novel su temi esistenziali, non consueti nel fumetto.

Jirô Taniguchi

Jirô Taniguchi (Tottori, 1947 - Tokyo, 2017) was a Japanese cartoonist (mangaka). His vast work, influenced by European comics, embraces multiple genres, from historical to western, from science fiction to sport, to get to real graphic novels on existential themes, not usual in comics.



JIRÔ TANIGUCHI
**L'HOMME
QUI MARCHE**

casterman



Néstor Taylor (Quimes, Buenos Aires, 1963)
 è un illustratore e grafico argentino,
 attivo nel cinema d'animazione e nel settore
 editoriale dove realizza copertine e illustrazioni per
 grandi editori in tutto il mondo.

Néstor Taylor

Néstor Taylor (Quimes, Buenos Aires, 1963)
 is an Argentine illustrator and graphic designer,
 he is active in animation cinema and in the
 publishing sector where he creates covers and
 illustrations for major publishers all over the world.





Néstor Taylor





Carolus Adrianus Maria Thole, noto come **Karel Thole** (Bussum, 1914 – Cannobio, 2001), è stato un disegnatore e illustratore olandese trasferito in Italia, noto soprattutto per le surreali copertine della storica collana di fantascienza Urania.

Karel Thole

Carolus Adrianus Maria Thole, known as **Karel Thole** (Bussum, 1914 - Cannobio, 2001), was a Dutch draftsman and illustrator who moved to Italy, best known for the surreal covers of the historic science fiction series Urania.





Karel Thole





Giambattista Tiepolo

(Venezia, 1696 - Madrid, 1770) è stato uno dei maggiori pittori del Settecento veneziano. Inventore di straordinarie composizioni che lo porteranno ad essere noto in tutta Europa, lavorò a Venezia dove realizzò straordinari dipinti religiosi, a Milano, a Würzburg e a Madrid dove decorò le sale del nuovo Palazzo Reale.

Giambattista Tiepolo

Giambattista Tiepolo (Venice, 1696 - Madrid, 1770)

was one of the largest painters in the Venetian eighteenth century. Inventor of extraordinary compositions that will lead him to be known throughout Europe, he worked in Venice where he created extraordinary religious paintings, in Milan, in Würzburg and Madrid where he decorated the rooms of the new royal palace.



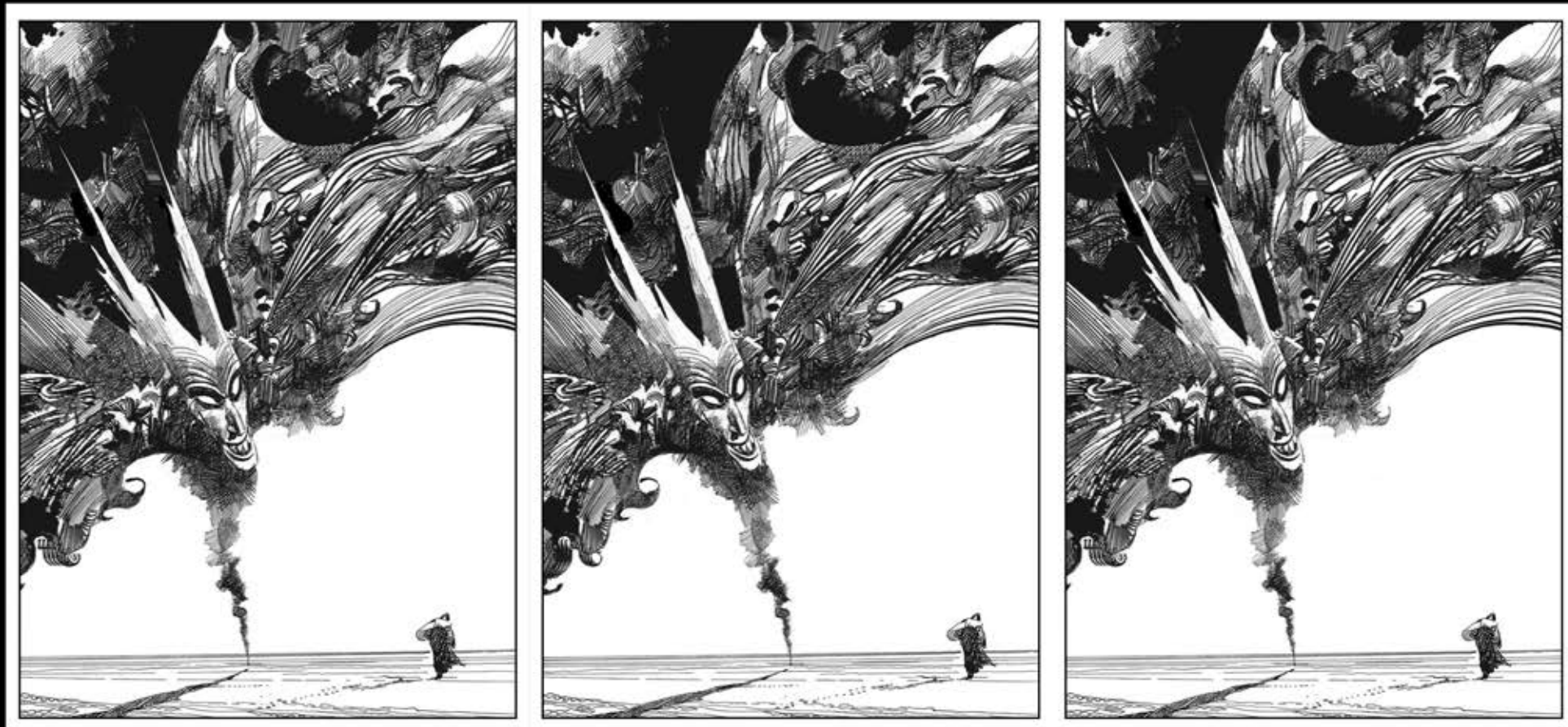


Luis Enrique Toledo del Río
(Santa Clara, 1989), pittore cubano trapiantato
nel Tennessee, considera le sue creazioni
una sorta di realismo magico, attingendo a temi
letterari e immagini di teatro.

Luis Enrique Toledo del Río

Luis Enrique Toledo del Río
(Santa Clara, 1989), a transplanted in Tennessee
Cuban painter, consider his creations
a sort of magical realism, drawing on literary
themes and theater images.

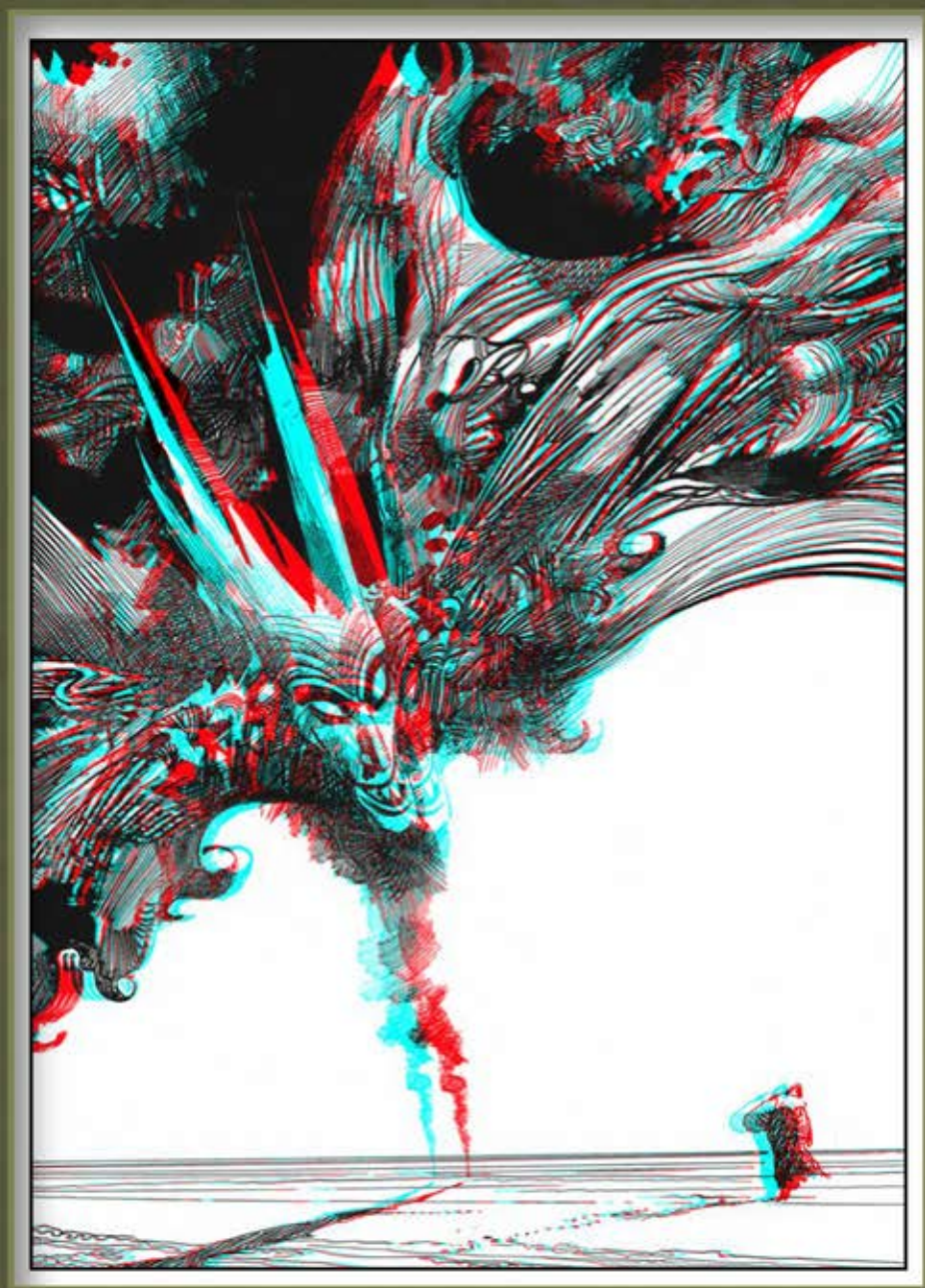


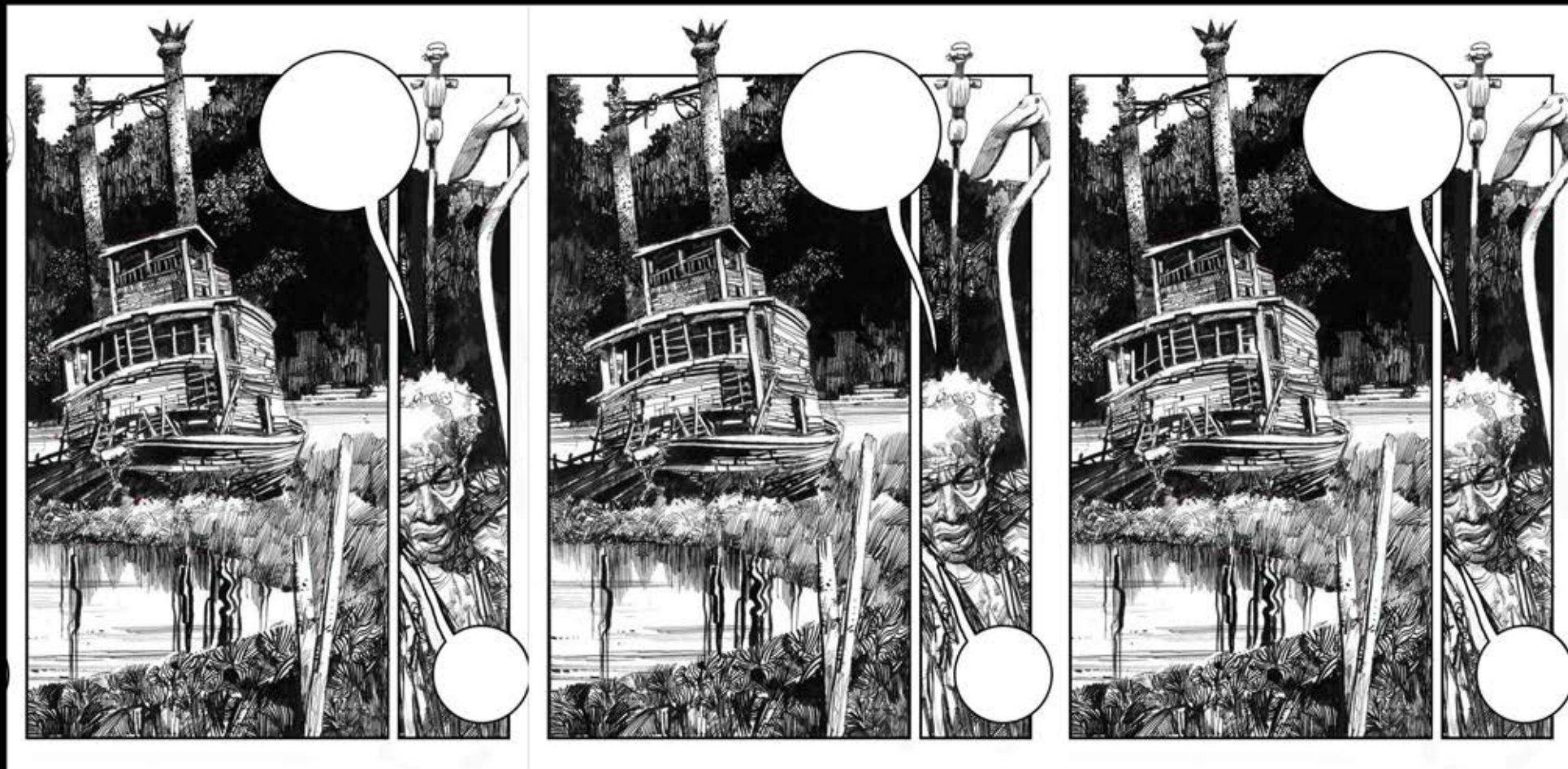


Sergio Toppi (Milano, 1932 - 2012) è ritenuto uno dei principali maestri del fumetto italiano. Dopo un esordio come illustratore per ragazzi e animatore per la pubblicità, i suoi fumetti, ambientati in tempi e luoghi i più diversi e caratterizzati da un segno forte e inconfondibile, sono apparse su una miriade di riviste in Italia e all'estero.

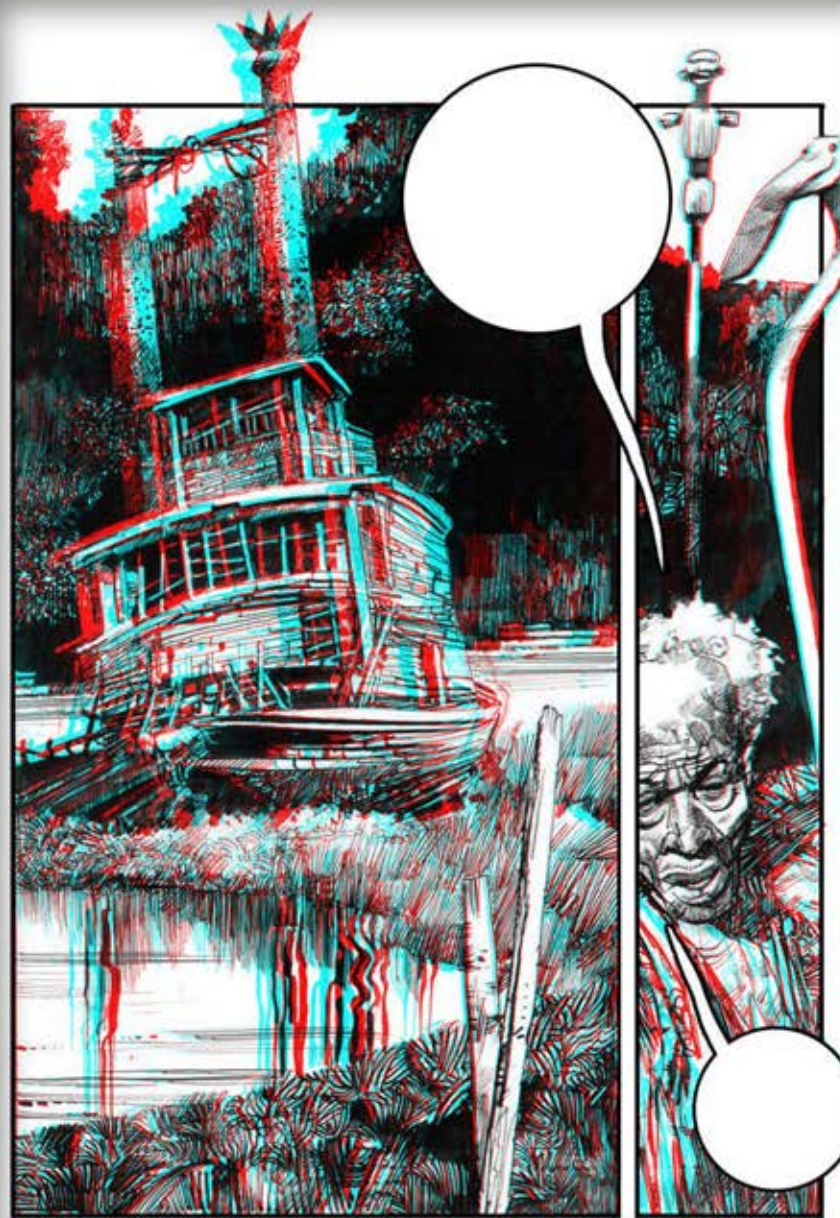
Sergio Toppi

Sergio Toppi (Milan, 1932 - 2012) is considered one of the leading masters of Italian comics. After a debut as an illustrator for children and animator for advertising, his comics, set in the most diverse times and places and characterized by a strong and unmistakable mark, have appeared in a myriad of magazines in Italy and abroad.





Sergio Toppi





Anarchico, antimilitarista e antidericale, il francese **Camille Clovis Trouille** (La Fère, 1889 - Parigi, 1975) esprimeva nei suoi dipinti erotici e macabri il disprezzo per le correnti artistiche dominanti, pur essendo apprezzato da surrealisti come André Breton e Louis Aragon.

Clovis Trouille

Anarchist, anti-militarist and anti-derical, the French **Camille Clovis Trouille** (La Fère, 1889 - Paris, 1975) expressed contempt for the dominant artistic currents in his erotic and macabre paintings, despite being appreciated by surrealists such as André Breton and Louis Aragon.





Clovis Trouille





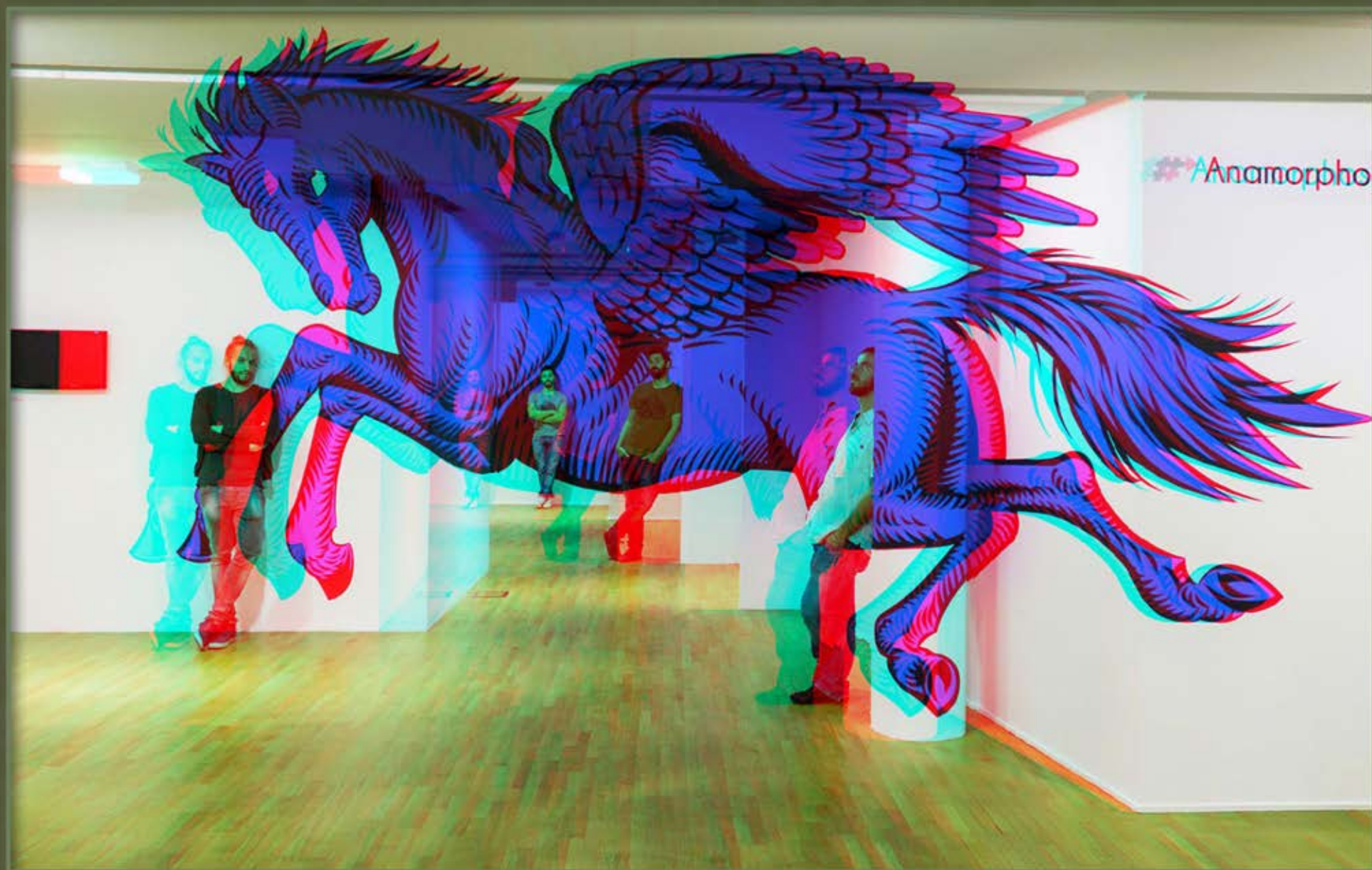
Truly Design

è uno studio italiano di comunicazione alternativa
con sede a Torino, specializzato in graffiti 3D,
arte anamorfica e murale.

Truly Design

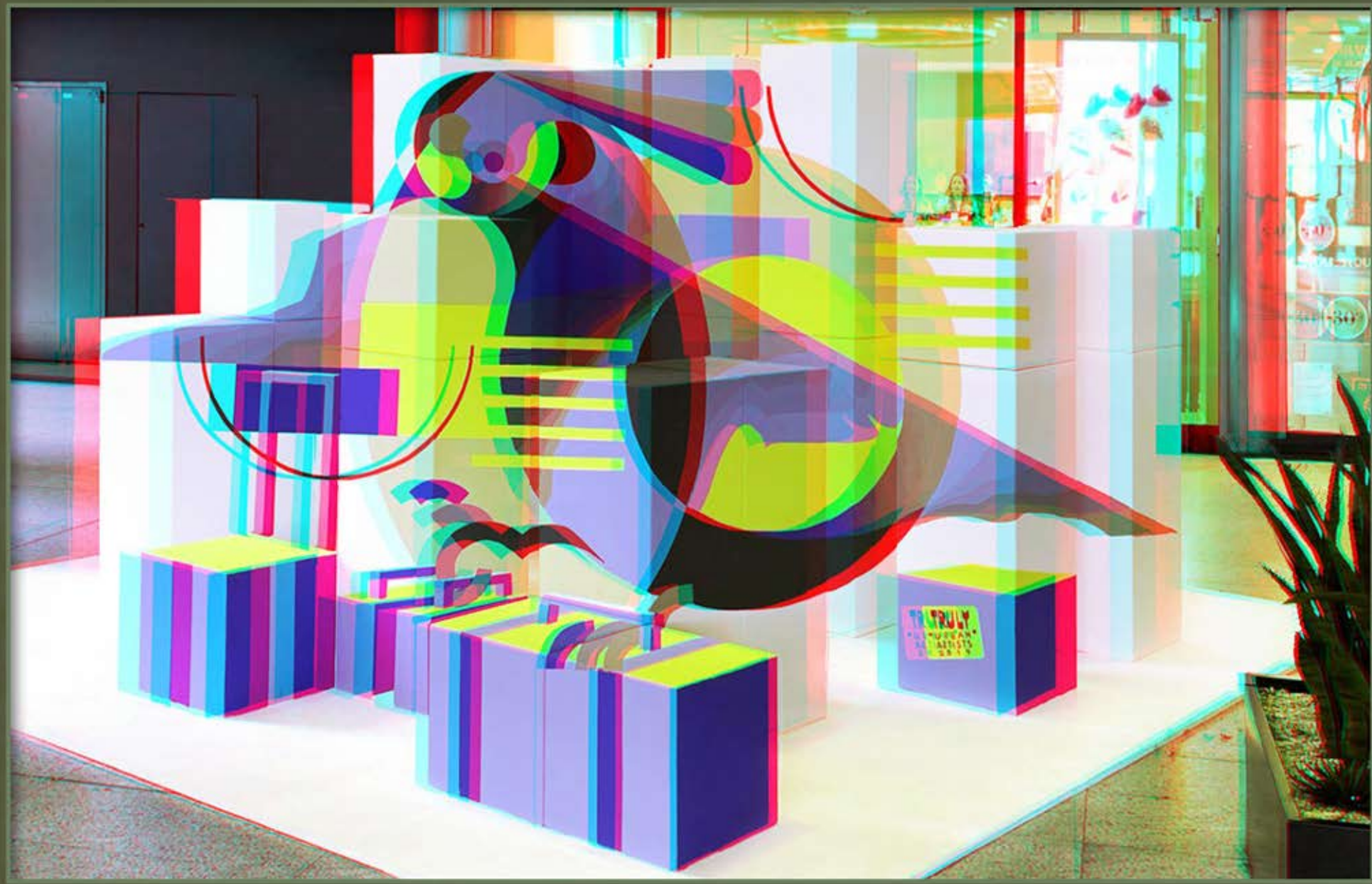
Truly Design

is an Italian alternative communication studio based
in Turin, specializing in 3D graffiti,
anamorphic and mural art.





Truly Design





Boris Vallejo (Lima, 1941) è un illustratore e pittore peruviano naturalizzato statunitense, autore di illustrazioni per calendari e albi a fumetti. Portano la sua firma anche molti manifesti cinematografici, da Barbarella a Star Wars.

Boris Vallejo

Boris Vallejo (Lima, 1941) is a Peruvian naturalized American illustrator and painter, author of illustrations for calendars and comic books. Many movie posters also bear his signature, from Barbarella to Star Wars.



150415 3D



Antoon van Dyck (Anversa, 1599 - Londra, 1641)

è stato un pittore fiammingo, allievo di Rubens. Dopo un lungo soggiorno in Italia divenne il primo pittore di corte in Inghilterra.

È noto per i ritratti, ma si occupò anche di soggetti biblici e mitologici, introducendo alcune notevoli innovazioni pittoriche.

Antoon Van Dyck

Antoon van Dyck (Antwerp, 1599 - London, 1641)

was a Flemish painter, a pupil of Rubens. After a long stay in Italy he became the first court painter in England.

He is known for portraits, but he also dealt with biblical and mythological subjects, introducing some notable pictorial innovations.





Antoon Van Dyck





Jan van Eyck (Maaseik, 1390? – Bruges, 1441) è stato un pittore fiammingo. Fu un artista di fama internazionale e la perfezione formale della sua arte ebbe una portata rivoluzionaria per l'epoca.

Capostipite della pittura nei Paesi Bassi nel Quattrocento e maggior pittore nord europeo del suo tempo, perfezionò la pittura ad olio che gradualmente sostituì la tempera.

Figura controversa è invece **Hubert van Eyck** (1370-1426), fratello di Jan, di cui sarebbe stato maestro. In questi termini sarebbe da considerare dunque lui il fondatore della pittura fiamminga.

Jan van Eyck (Maaseik, 1390? - Bruges, 1441) was a Flemish painter. He was an internationally renowned artist and the formal perfection of his art had a revolutionary significance for the time. The progenitor of painting in the Netherlands in the 15th century and the greatest northern European painter of his time, he perfected oil painting which gradually replaced tempera. A controversial figure is **Hubert van Eyck** (1370-1426), brother of Jan, of whom he would have been the teacher. In these terms, he should therefore be considered the founder of Flemish painting.

Jan & Hubert Van Eyck





Piero Ventura (nato nel 1937) è un illustratore per ragazzi italiano, noto in tutto il mondo per i suoi libri tradotti in 25 lingue e disegnati con un tratto peculiare, denso di particolari e di personaggi.

Piero Ventura

Piero Ventura (born in 1937) is an Italian illustrator for children, known throughout the world for his books translated into 25 languages and drawn with a peculiar trait, full of details and characters.





Johannes van der Meer, abbreviato in **Jan Vermeer** (Delft, 1632 – Delft, 1675)

è stato un pittore olandese, esponente di spicco del secolo d'oro olandese, maestro nel ritrarre ambienti della vita quotidiana.

Nei suoi dipinti appare una borghesia attenta ai valori del lavoro, della famiglia, alla cura dei figli e serenamente impegnata nelle faccende della vita domestica, resa con colori vividi e trasparenti applicati sulle tele con punti piccoli e ravvicinati.

Jan Vermeer

Johannes van der Meer, usually abbreviated to **Jan Vermeer** (Delft, 1632 - Delft, 1675)

was a Dutch painter, a leading exponent of the Dutch golden age, a master in portraying environments of everyday life. In his paintings a bourgeoisie appears attentive to the values of work, family, childcare and serenely engaged in the chores of domestic life, rendered with vivid and transparent colors applied on the canvases with small and close points.





Paolo Caliari, detto **il Veronese** (Verona, 1528 - Venezia, 1588), è stato un pittore italiano del Rinascimento, cittadino della Repubblica Veneta. Attivo a Venezia e in altre località del Veneto, è noto in particolare per i suoi grandi dipinti a soggetto religioso e mitologico. Sono particolarmente famosi i suoi grandi affreschi rappresentanti feste bibliche affollate di figure immerse in maestosi scenari architettonici.

Paolo Caliari detto il Veronese

Paolo Caliari, known as **il Veronese** (Verona, 1528 - Venice, 1588), was an Italian Renaissance painter, citizen of the Venetian Republic. Active in Venice and in other places in the Veneto region, he is known in particular for his large paintings with religious and mythological subjects. Its large frescoes representing biblical feasts crowded with figures immersed in majestic architectural settings are particularly famous.

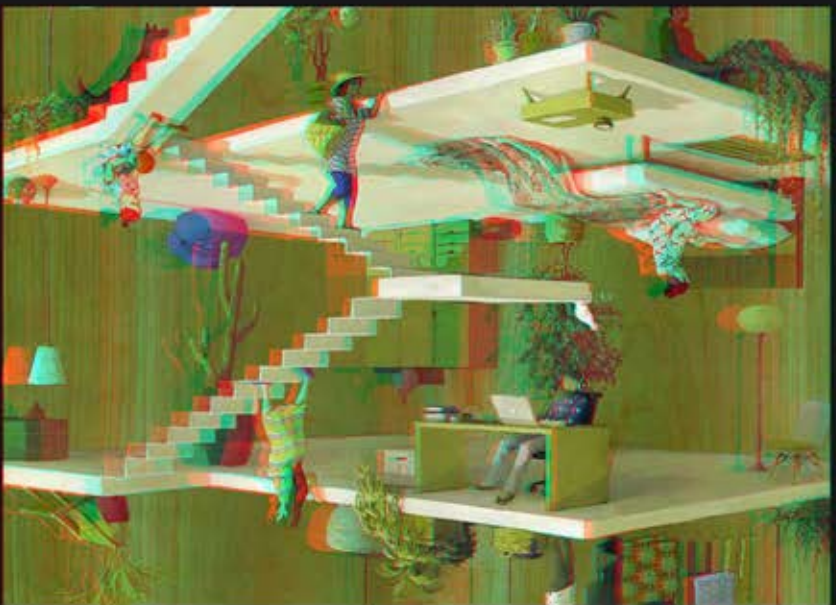




Cinta Vidal Agulló
 è un'illustratrice e artista di strada spagnola di
 Barcellona, i cui dipinti sembrano assurde
 scenografie fluttuanti che sfidano la gravità e
 ricordano i paradossi di Escher.

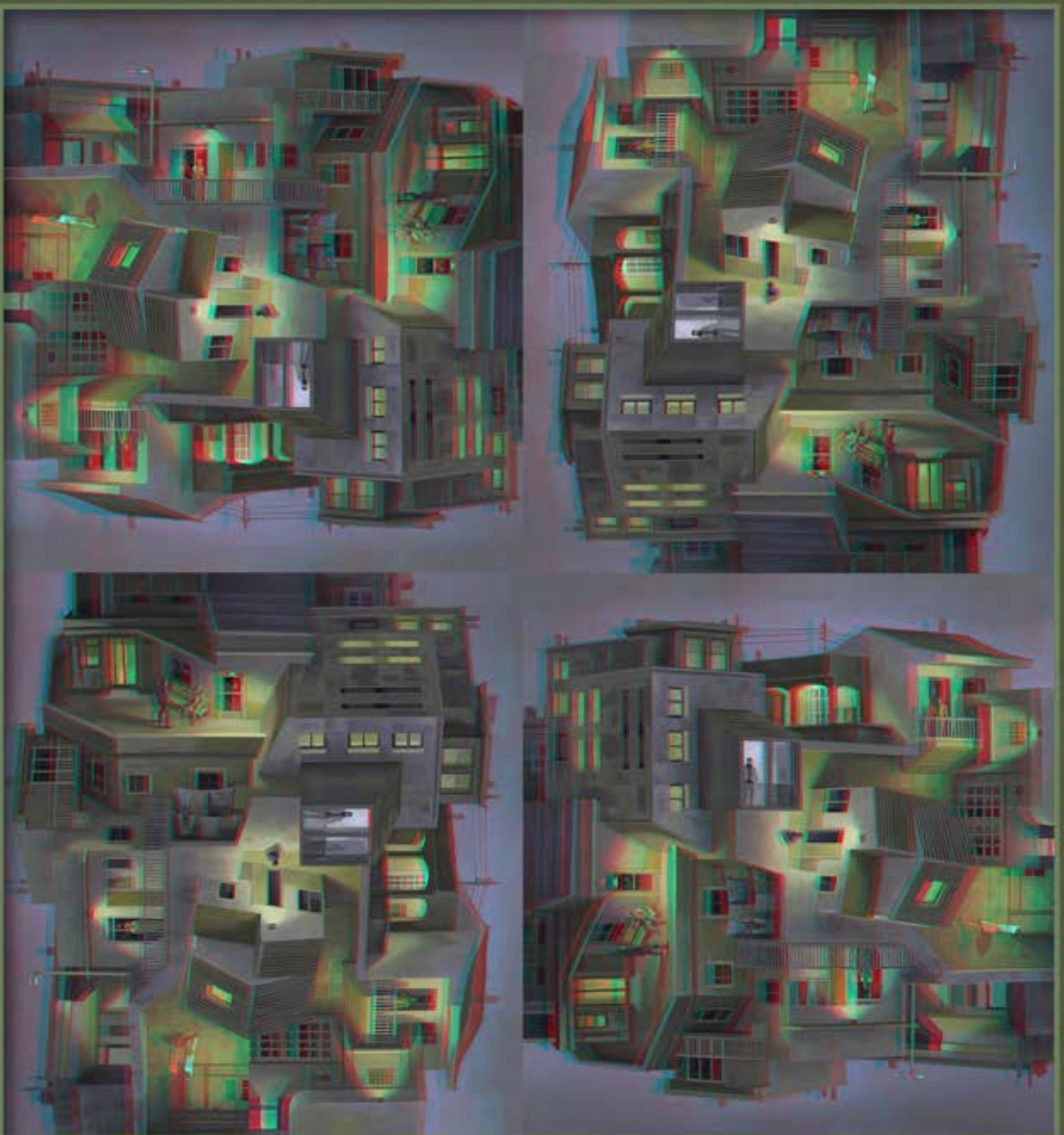
Cinta Vidal

Cinta Vidal Agulló
 is a Spanish illustrator and street artist from
 Barcelona, whose paintings seem absurd floating
 sets that defy gravity and recall
 Escher's paradoxes.





Cinta Vidal





Marcel Vidoudez (Bex, 1900 - Bex, 1968)

è stato un acquerellista svizzero, regista di animazione, decoratore, autore di copertine di libri, riviste e dischi. Illustratore di libri per la scuola e per la Chiesa, aveva in segreto una produzione non firmata di maliziosi dipinti erotici.

Marcel Vidoudez

Marcel Vidoudez (Bex, 1900 - Bex, 1968)

was a Swiss watercolorist, animation director, decorator, author of book, magazine and record covers. School book illustrator and for the Church, he secretly had a production unsigned of mischievous erotic paintings.





Karl Von Blaas (Nauders, 1815-Vienna, 1894)
 fu il maggiore rappresentante di una famiglia di
 illustri pittori tirolesi. Dopo gli studi in Italia, dove si
 dedicò a dipinti di carattere religioso,
 tornò in Austria dove realizzò ritratti e importanti
 affreschi sulla storia austriaca.

Karl Von Blaas

Karl Von Blaas (Nauders, 1815-Vienna, 1894)
 was the greatest representative of a family of
 illustrious Tyrolean painters. After his studies in Italy,
 where he devoted himself to religious paintings, he
 returned to Austria where he created portraits and
 important frescoes on Austrian history.





Moritz von Schwind

(Vienna, 1804 - Pöcking, 1871) è stato un pittore e insegnante d'arte austriaco. Dopo avere sperimentato l'incisione si dedicò alle illustrazioni di romanzi, fiabe, leggende popolari e libretti d'opera. Dipinse opere di grandi dimensioni di ispirazione medievale e grandi pale influenzate dal Rinascimento italiano.

Moritz Von Schwind

Moritz von Schwind

(Vienna, 1804 - Pöcking, 1871) was an Austrian painter and art teacher. After experimenting with engraving, he devoted himself to the illustrations of novels, fairy tales, popular legends and opera librettos. He painted large works of medieval inspiration and large altarpieces influenced by the Italian Renaissance.





Artush Voskanyan (*Vedi*, 1966)

è un pittore armeno che nella sua opera continua le tradizioni del famoso artista italiano del XVI secolo Giuseppe Archimboldo, fondatore della scuola del manierismo e precursore del surrealismo.

Artush Voskanyan

Artush Voskanyan (*Vedi*, 1966)

is an Armenian painter who in his work continues the traditions of the famous 16th century Italian artist Giuseppe Archimboldo, founder of the mannerism school and precursor of surrealism.





Artush Voskanyan





Artush Voskanyan

